

Semana 47

19 a 25 de novembro de 2015

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Distribuição por Origem
Distribuição por Origem Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 07/12/2015
Dados publicados em 09/12/2015

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos BrasileirosRanking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 4719 a 25/11
2015Créditos

Dados Gerais Acumulados

2015 - Semanas 1 a 47 (de 1/1/2015 a 25/11/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	19.594.843	240.565.799,62	12,6%	11,5%	12,28	108
Estrangeiros	135.459.071	1.855.646.025,70	87,4%	88,5%	13,70	282
Total	155.053.914	2.096.211.825,32	100,0%	100,0%	13,52	390

2014 - Semanas 1 a 47 (de 3/1/2014 a 26/11/2014)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	17.613.107	204.516.700,59	12,4%	11,5%	11,61	101
Estrangeiros	124.074.140	1.571.873.072,80	87,6%	88,5%	12,67	254
Total	141.687.247	1.776.389.773,39	100,0%	100,0%	12,54	355

Variação 2015 X 2014				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	11,3%	17,6%	5,7%	6,9%
Estrangeiros	9,2%	18,1%	8,1%	11,0%
Total	9,4%	18,0%	7,8%	9,9%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015



Créditos

Público por Semana 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	3.768.637	4.241.268	12,5% ▲
2	3.510.711	3.872.995	10,3% ▲
3	3.382.161	3.847.590	13,8% ▲
4	2.643.693	3.329.120	25,9% ▲
5	2.270.353	2.714.291	19,6% ▲
6	2.330.717	3.239.821	39,0% ▲
7	2.098.058	5.686.086	171,0% ▲
8	2.388.092	3.646.510	52,7% ▲
9	3.687.441	2.790.972	-24,3% ▼
10	2.715.650	2.643.157	-2,7% ▼
11	2.461.689	2.231.343	-9,4% ▼
12	2.322.854	2.522.931	8,6% ▲
13	3.179.530	2.713.848	-14,6% ▼
14	4.079.063	5.559.476	36,3% ▲
15	3.647.757	4.079.041	11,8% ▲
16	4.234.810	4.227.125	-0,2% ▼
17	2.218.835	4.902.265	120,9% ▲
18	3.908.399	4.251.472	8,8% ▲
19	2.068.188	2.418.220	16,9% ▲
20	2.275.627	2.478.197	8,9% ▲
21	2.921.073	2.183.691	-25,2% ▼
22	3.585.085	2.398.230	-33,1% ▼
23	4.307.548	2.764.876	-35,8% ▼
24	3.120.942	3.378.757	8,3% ▲
25	4.324.533	3.592.655	-16,9% ▼
26	3.188.514	4.784.795	50,1% ▲
27	3.295.100	5.332.598	61,8% ▲

Semana	2014	2015	Variação
28	3.101.235	5.115.137	64,9% ▲
29	3.709.720	4.882.698	31,6% ▲
30	3.756.208	4.910.146	30,7% ▲
31	3.250.548	3.120.784	-4,0% ▼
32	2.548.346	2.587.923	1,6% ▲
33	2.923.940	2.400.764	-17,9% ▼
34	2.734.005	2.333.489	-14,6% ▼
35	2.766.842	2.156.375	-22,1% ▼
36	3.089.997	2.655.019	-14,1% ▼
37	2.523.595	1.833.056	-27,4% ▼
38	2.341.193	1.954.006	-16,5% ▼
39	2.069.166	2.384.181	15,2% ▲
40	2.400.122	3.108.660	29,5% ▲
41	3.356.968	3.803.460	13,3% ▲
42	2.827.204	2.474.482	-12,5% ▼
43	2.887.679	2.505.820	-13,2% ▼
44	2.575.167	3.179.165	23,5% ▲
45	2.440.932	2.625.190	7,5% ▲
46	2.975.052	2.157.713	-27,5% ▼
47	3.474.268	3.034.516	-12,7% ▼
Subtotal	141.687.247	155.053.914	9,4% ▲
48	2.418.583		
49	2.390.907		
50	3.119.845		
51	2.236.237		
52	3.702.470		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015



[Créditos](#)

Público por Semana 2014 / 2015



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015



Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	1.369.022	836.856	-38,9% ▼
2	1.272.863	1.394.284	9,5% ▲
3	1.166.588	1.062.758	-8,9% ▼
4	642.505	734.059	14,2% ▲
5	404.510	486.290	20,2% ▲
6	200.690	273.831	36,4% ▲
7	147.349	151.694	2,9% ▲
8	55.432	94.033	69,6% ▲
9	32.157	292.969	811,1% ▲
10	12.750	154.989	1115,6% ▲
11	437.422	42.080	-90,4% ▼
12	878.717	47.666	-94,6% ▼
13	687.161	42.614	-93,8% ▼
14	450.967	17.951	-96,0% ▼
15	280.503	10.235	-96,4% ▼
16	531.947	28.345	-94,7% ▼
17	284.082	17.248	-93,9% ▼
18	340.944	239.065	-29,9% ▼
19	204.379	179.726	-12,1% ▼
20	214.269	240.387	12,2% ▲
21	139.311	154.282	10,7% ▲
22	540.413	48.870	-91,0% ▼
23	410.801	397.456	-3,2% ▼
24	284.000	228.342	-19,6% ▼
25	234.675	145.519	-38,0% ▼
26	230.371	81.538	-64,6% ▼
27	211.691	820.767	287,7% ▲

Semana	2014	2015	Variação
28	119.006	658.558	453,4% ▲
29	69.949	828.587	1084,6% ▲
30	42.749	1.214.787	2741,7% ▲
31	26.666	727.686	2628,9% ▲
32	512.068	410.598	-19,8% ▼
33	436.559	269.550	-38,3% ▼
34	188.304	518.839	175,5% ▲
35	140.719	373.275	165,3% ▲
36	86.176	413.279	379,6% ▲
37	101.531	269.943	165,9% ▲
38	106.470	232.261	118,1% ▲
39	64.062	237.776	271,2% ▲
40	703.625	1.000.910	42,3% ▲
41	763.113	934.270	22,4% ▲
42	630.538	832.997	32,1% ▲
43	330.859	845.701	155,6% ▲
44	563.097	687.562	22,1% ▲
45	561.289	460.443	-18,0% ▼
46	334.551	266.705	-20,3% ▼
47	166.257	187.262	12,6% ▲
Subtotal	17.613.107	19.594.843	11,3% ▲
48	246.543		
49	122.930		
50	68.823		
51	240.944		
52	734.009		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015



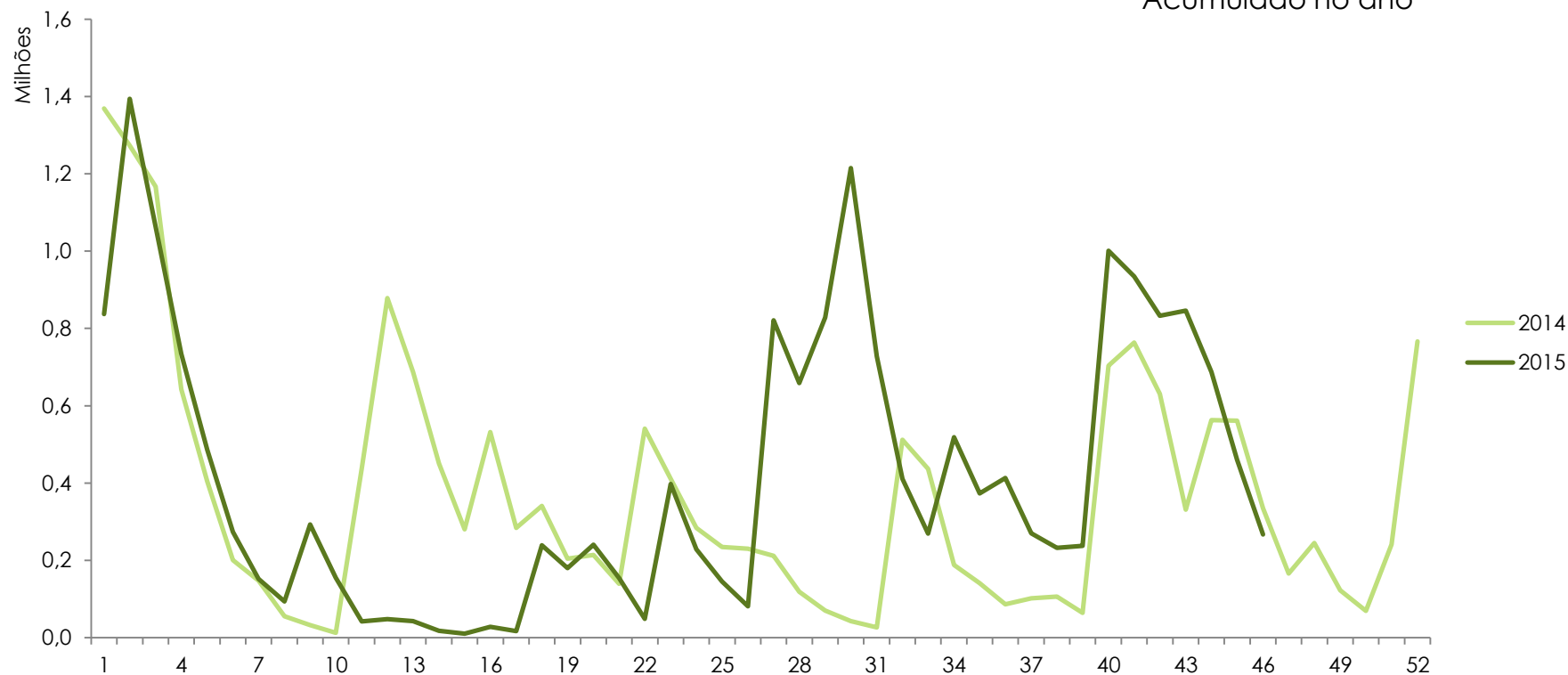
[Créditos](#)

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

12,6%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 47

19 a 25/11
2015



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	887	3.458
2	1.118	3.318
3	1.005	3.650
4	961	3.679
5	772	3.741
6	541	4.176
7	311	4.320
8	265	4.254
9	487	3.989
10	293	4.095
11	251	4.911
12	296	4.481
13	315	4.129
14	159	4.085
15	121	3.945
16	121	5.108
17	111	3.966
18	420	3.571
19	573	3.784
20	824	3.525
21	802	3.425
22	465	4.095
23	754	3.902
24	643	3.832
25	479	4.163
26	299	4.646
27	689	3.814

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	581	4.407
29	943	4.071
30	1.131	4.012
31	1.037	4.154
32	990	4.185
33	919	4.382
34	1.188	3.719
35	1.088	3.726
36	1.086	4.257
37	1.076	4.652
38	978	4.310
39	984	3.582
40	982	3.543
41	828	4.191
42	1.127	3.735
43	1.414	3.745
44	1.030	4.326
45	1.040	4.191
46	860	5.559
47	599	4.547
48		
49		
50		
51		
52		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

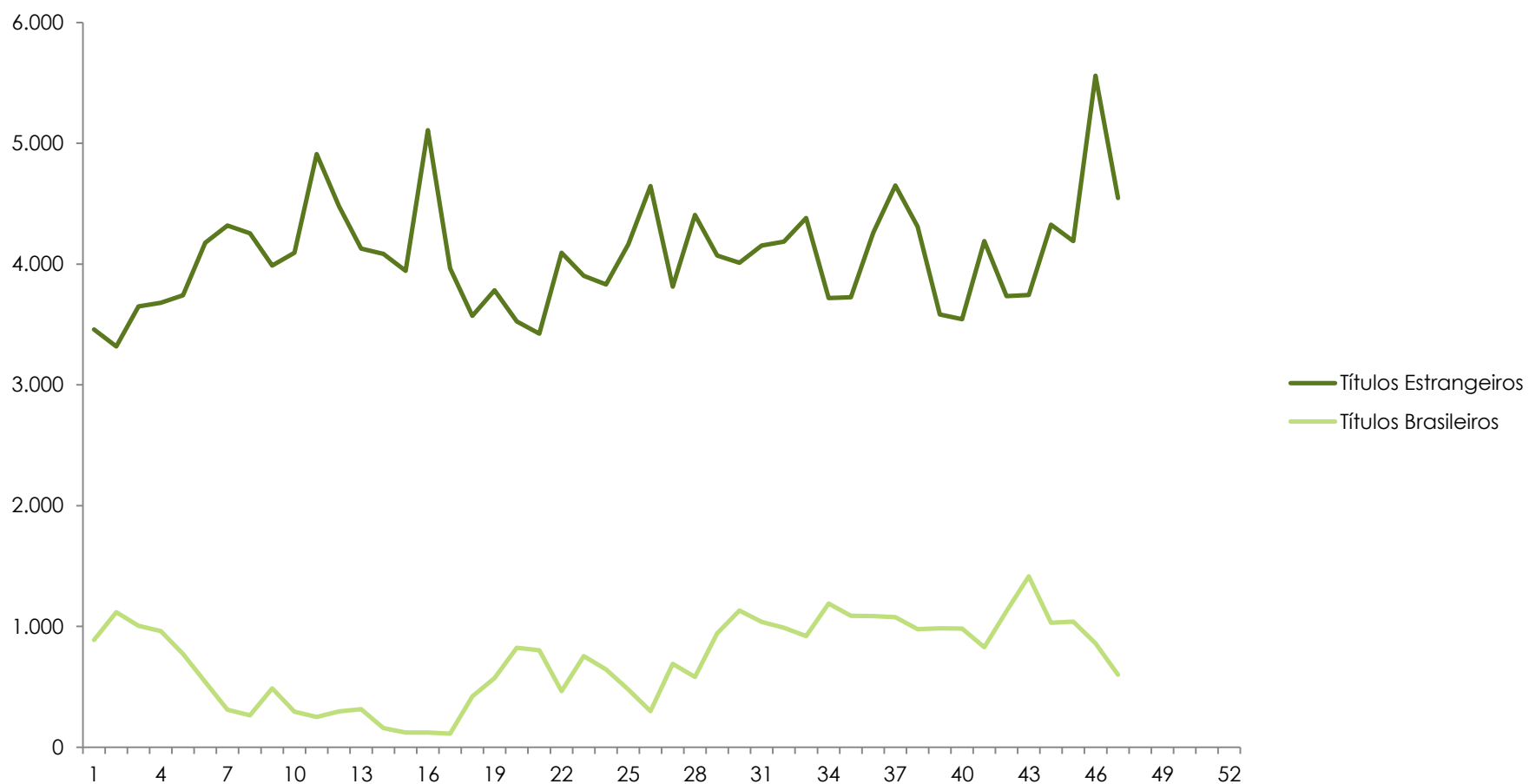
Semana 47

19 a 25/11
2015



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos BrasileirosRanking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Semanas em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Jogos Vorazes: A esperança - O final	Paris	Estreia	Estados Unidos	1.735	1.790.423	1.032	26.459.491,88	2.049.296
2	007 Contra Spectre	Sony	3	Estados Unidos	512	323.982	633	4.927.201,72	1.795.683
3	O Último Caçador de Bruxas	Paris	4	Estados Unidos	558	261.299	468	3.359.023,09	2.339.184
4	S.O.S Mulheres ao mar 2	Universal / Europa / Elo	5	Brasil	290	126.769	437	1.685.038,95	1.501.069
5	Como Sobreviver a um Ataque Zumbi	Paramount	2	Estados Unidos	253	116.670	461	1.469.804,00	306.442
6	O Reino Gelado 2	Califórnia	2	Rússia	364	97.385	268	1.297.231,09	219.840
7	Aliança do Crime	Warner	2	Estados Unidos	190	74.078	390	1.207.046,00	185.967
8	Atividade Paranormal - Dimensão Fantasma	Paramount	5	Estados Unidos	102	29.331	288	437.645,00	1.369.545
9	Vai que Cola - O Filme	H2O Films	8	Brasil	116	28.060	242	355.985,08	3.235.172
10	Hotel Transilvânia 2	Sony	9	Estados Unidos	114	23.121	203	251.851,28	3.163.658

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 47

19 a 25/11
2015



[Créditos](#)

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Vingadores: A Era de Ultron	Disney	Estados Unidos	23/04/2015	1.356	10.128.807	146.183.609,00
2	Velozes e Furiosos 7	Universal	Estados Unidos	02/04/2015	1.046	9.857.946	142.465.883,37
3	Minions	Universal	Estados Unidos	25/06/2015	1.084	8.910.950	119.991.246,63
4	Cinquenta Tons de Cinza	Universal	Estados Unidos	12/02/2015	1.087	6.685.086	87.741.026,57
5	Jurassic World: O mundo dos dinossauros	Universal	Estados Unidos	11/06/2015	1.001	6.354.813	90.698.047,35
6	Cinderela	Disney	Estados Unidos	26/03/2015	931	4.199.697	50.079.019,00
7	Divertida Mente	Disney	Estados Unidos	18/06/2015	879	3.776.704	45.622.600,00
8	Loucas pra Casar	Downtown/Paris	Brasil	08/01/2015	604	3.726.497	45.687.874,53
9	Bob Esponja: Um Herói Fora d'água	Paramount	Estados Unidos	05/02/2015	818	3.718.772	48.257.744,00
10	Vai que Cola - O Filme	H2O Films	Brasil	01/10/2015	630	3.235.172	40.904.927,09

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Loucas pra Casar	Roberto Santucci	Downtown/Paris	08/01/2015	604	3.726.497	45.687.874,53
2	Vai que Cola - O Filme	Cesar Eduardo Rodrigues	H2O Films	01/10/2015	630	3.235.172	40.904.927,09
3	Meu Passado Me Condena 2	Julia Rezende	Downtown/Paris	02/07/2015	618	2.639.789	32.940.227,30
4	Carrossel, O Filme	Alexandre Boury, Mauricio Eça	Downtown/Paris	23/07/2015	616	2.535.320	27.208.148,29
5	S.O.S Mulheres ao mar 2	Cristiane D'Amato	Universal / Europa / Elo	22/10/2015	454	1.501.069	19.320.953,34
6	Os Caras de Pau em o Misterioso Roubo do Anel	Felipe Joffily	Imagem	25/12/2014	527	1.241.637	14.649.404,09
7	Linda de morrer	Cristiane D'Amato	Fox	20/08/2015	522	955.922	12.193.832,00
8	Qualquer Gato Vira-lata 2	Roberto Santucci Filho / Marcelo Antunes Braz	Downtown/Paris	04/06/2015	551	807.827	10.017.232,88
9	Que horas ela volta?	Ana Luiza Machado da Silva Muylaert	Pandora	27/08/2015	91	495.010	6.857.953,93
10	Superpai	Pedro Amorim	Universal	26/02/2015	321	439.410	5.159.394,63

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

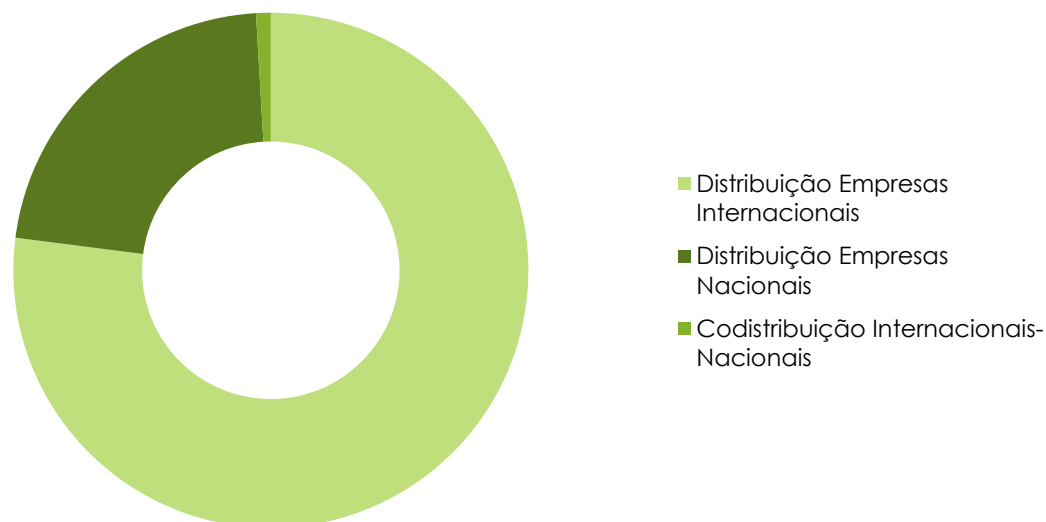
Semana 47

19 a 25/11
2015

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	156	22,8%	118.056.205	12,6%	1.614.476.665,56	21,5%	40.370	21,5%
Distribuição Empresas Nacionais	556	10,5%	35.496.640	-3,7%	462.414.206,42	3,2%	23.026	-11,9%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	1.501.069	0,0%	19.320.953,34	0,0%	464	0,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora



Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

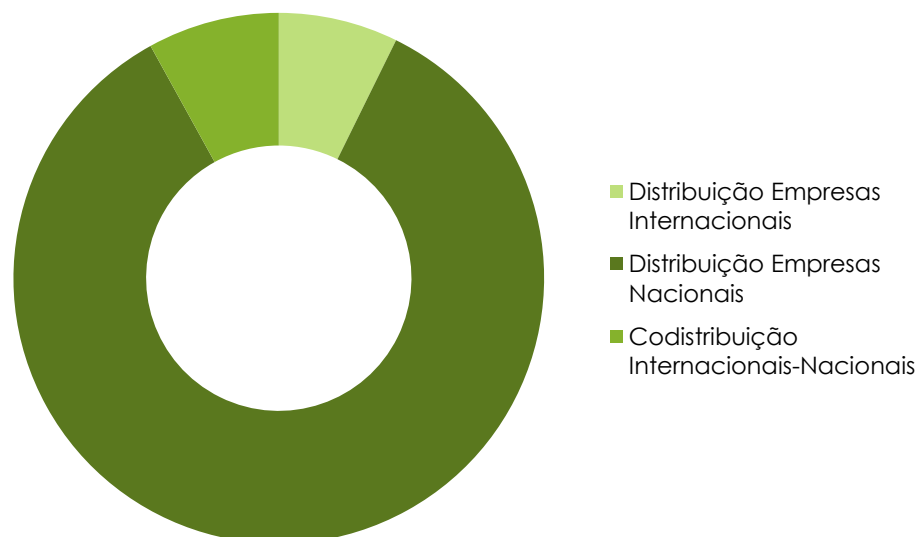
Semana 47

19 a 25/11
2015

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	5	-37,5%	1.409.939	-61,2%	17.541.085,63	-58,0%	918	-48,6%
Distribuição Empresas Nacionais	180	14,6%	16.683.835	19,3%	203.703.760,65	25,1%	6.967	-2,8%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	1.501.069	0,0%	19.320.953,34	0,0%	464	0,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros



Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 47

19 a 25/11
2015



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 47	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 47	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015	
1	Universal	72.338.034,02	484.990.825,26	23,1%	570,5%	▲
2	Disney	278.153.278,00	326.828.723,62	15,6%	17,5%	▲
3	Fox	418.752.006,00	324.910.975,60	15,5%	-22,4%	▼
4	Warner	192.137.411,00	185.703.397,00	8,9%	-3,3%	▼
5	Paris	91.312.826,04	155.455.129,63	7,4%	70,2%	▲
6	Paramount	224.814.624,00	146.637.100,00	7,0%	-34,8%	▼
7	Sony	142.327.138,94	145.405.644,08	6,9%	2,2%	▲
8	Downtown/Paris	125.029.885,71	125.210.178,80	6,0%	0,1%	▲
9	H2O Films	5.889.203,64	44.503.317,59	2,1%	655,7%	▲
10	Imagem	99.738.573,07	41.481.627,95	2,0%	-58,4%	▼

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 47	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 47	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015
1	Downtown/Paris	125.029.885,71	125.210.178,80	52,0%	0,1% ▲
2	H2O Films	4.300.421,73	42.372.311,86	17,6%	885,3% ▲
3	Imagem	17.578.371,10	20.702.869,27	8,6%	17,8% ▲
4	Universal / Europa / Elo	0,00	19.320.953,34	8,0%	
5	Fox	8.335.921,00	12.196.883,00	5,1%	46,3% ▲
6	Pandora	72.711,13	6.928.384,60	2,9%	9428,6% ▲
7	Universal	3.034.895,03	5.159.604,63	2,1%	70,0% ▲
8	Europa	21.160,31	2.984.848,82	1,2%	14005,9% ▲
9	Imagem/Conspiração	0,00	1.026.924,65	0,4%	
10	Vitrine Filmes	2.763.237,50	749.660,10	0,3%	-72,9% ▼

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 47

19 a 25/11
2015

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Novembro de 2015

Festival	Mostra	Filme
Zinebi	Competição Oficial	Dá Licença de Contar ●
		Teto Sobre Nós ●
CPH:DOX	Dox Awards	A Morte de JP Cuenca
Huelva	Sección Oficial a Concurso de Cortometrajes	O melhor som do mundo ●
IDFA	Competition for Mid-Length Documentary	Aracati ●
	First Appearance Competition	Jonas e o Circo sem Lona



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 47

19 a 25/11
2015



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessor Internacional

Eduardo Valente

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira